

Проект по патриотическому воспитанию

«Неофициальные символы России»

Тип проекта: познавательно-информационный.

Воспитатели: Акимова Ольга Николаевна,
Высшая квалификационная категория.

Копылова Татьяна Александровна,
Высшая квалификационная категория.

Учитель- логопед: Паршукова Наталья Петровна,
Высшая квалификационная категория.

Паспорт проекта.

Название проекта	«Неофициальные символы России»
Руководители проекта	Воспитатели: Акимова Ольга Николаевна, Копылова Татьяна Александровна. Учитель - логопед: Паршукова Наталья Петровна
База реализации проекта	МАДОУ «Детский сад №122»
Вид проекта	Познавательный- информационный
Участники проекта	Дети подготовительной группы № 7, родители, педагоги.
Продолжительность проекта	Краткосрочный 1-27 декабря 2023г.
Система и организации контроля	Контроль в рамках проекта осуществляется педагогами группы, согласно плану работы
Предмет исследования	Неофициальные символы России.
Аннотация проекта	Проект разработан для детей подготовительной группы компенсирующей направленности. Включает мероприятия совместной деятельности педагога с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию с целью: <ul style="list-style-type: none">• развития и создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников через обращение к историческому прошлому нашего государства,• привлечение родителей к воспитанию у детей чувства гордости за родную страну, интереса и уважения к её историческому прошлому,• бережного отношения к традициям своего народа.
Проблема	В настоящее время чрезвычайно актуальной стала проблема патриотического воспитания детей. За последние годы в стране произошли большие перемены. Наметилась негативная тенденция в социально-педагогической ситуации: традиционные духовные ценности и идеалы сменились на ценности и идеалы западной массовой культуры, материальное заменило духовное, личные интересы стали противоположны общественным, произошло смещение ценностных ориентаций, т.е. патриотические идеалы постепенно утратили социальную значимость. Следствием этих стихийных процессов явилось нарушение отлаженной работы системы социализации

подростающего поколения, которая создавалась годами и основывалась на преемственности поколений.

В период нестабильности в обществе возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Ведущая роль в этом направлении принадлежит системе воспитания. Учреждения дошкольного образования, являясь начальным звеном системы образования в нашей стране, призваны формировать у детей первичные представления об окружающем мире, отношении к действительности, дать возможность детям почувствовать себя с ранних лет гражданами своего отечества.

Патриотизм, как нравственное качество, является результатом целенаправленного воспитания, и дошкольное детство самый благоприятный период для приобщения ребёнка к национальной культуре. Поэтому, очень важно начинать воспитывать настоящего патриота своей Родины именно в этом возрасте, когда ребенок начинает интенсивно развиваться в социальном плане.

На сегодняшний день и государство, и наука стали уделять этой проблеме особое внимание. В ФОП ДО включена задача: воспитание патриотических и интернациональных чувств, любви и уважения к Родине у дошкольников.

В науке наблюдается тенденция возвращения к идеям К.Д Ушинского – народность, приобщение к национальному, как базе патриотического воспитания. Повысился интерес исследователей к разработке вопросов, связанных с ознакомлением дошкольников с различными сторонами окружающей действительности и воспитанием у них на этой основе любви к родному краю, стране. (Е.А.Казаева, Е.К.Ревина, Л.А.Кондрыкинская).

Трудность работы по патриотическому воспитанию обусловлена ещё и тем, что в молодых семьях вопросы патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, так обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории

	<p>народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.</p> <p>Все вышеизложенное обусловило выбор темы «Неофициальные символы России, как средство развития представлений о Родине у детей старшего дошкольного возраста».</p>
Ресурсы проекта	Материально-технические условия: ноутбук, проектор, мультимедиа.
Цель проекта	Формирование у детей старшего дошкольного возраста представление о важнейших нравственных ценностях российского народа через ознакомление с негосударственной символикой России.
Задачи проекта	<p><i>Образовательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с неофициальными символами Российской Федерации (балалайка, самовар, валенки, береза, ромашка, матрешка и т.д.) 2.Закрепить представления детей о государственных символах России (<i>герб, флаг, гимн</i>). <p><i>Развивающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3.Развивать творческие способности детей, воображение. 4.Способствовать развитию речи, памяти, внимания. 5.Воспитывать любовь и уважение к Родине, её культуре, интерес к русскому народному творчеству. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6.Воспитывать уважительное отношение к символике России. 7.Воспитывать понимание того, что символы призваны объединять жителей одной страны. 8.Воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну <p><i>Речевые:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 9.Развивать умение формулировать мысли через слово. 10.Формировать грамматически правильную диалогическую речь. 11.Расширять и обогащать активный словарь детей. <p><i>Здоровосберегающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 12.Контролировать правильную осанку у детей.

	13. Восстанавливать работоспособность и продуктивность при помощи кинезиологических упражнений.
Детская цель	Снять мультфильм о неофициальных символах России, чтобы рассказать людям других стран о нашей родине.
Гипотеза проекта	Если знакомить дошкольников с символами России, мастерством русских умельцев и русским фольклором, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну.
Основные принципы проекта	Интеграция, дифференциация, доступность, наглядность, принцип развивающего обучения, сотрудничество, принцип комплексно- тематического построения образовательного процесса.
Формы и методы работы:	С детьми в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности: непосредственно образовательная деятельность, конкурсы, дидактические игры, игровые и проблемные ситуации, выставки, театральная деятельность, чтение художественной литературы, организация творческих мастерских. С родителями: организации бесед, анкетирование, консультации, информационно- просветительская работа, привлечение родителей к сбору информационных и иллюстрированных материалов.
Планируемый результат	Сформировать у дошкольников представления о неофициальных символах России (<i>матрешка, балалайка, береза, валенки, самовар и т. д.</i>) Обогащение предметно – развивающей среды группы по нравственно – патриотическому воспитанию детей. Создание мультфильма о неофициальных символах России.
Продукт проекта	Мультфильм «Неофициальные символы России», выставка работ детей и родителей.

Этапы проекта:

Этапы проекта	Содержание:
Подготовительный этап.	<p>Составление плана работы, конспектов занятий, бесед.</p> <p>Подбор иллюстративного материала о неофициальных символах России.</p> <p>Подбор художественной и познавательной литературы.</p> <p>Обогащение РППС.</p> <p>Ознакомление родителей с целями и задачами проекта.</p> <p>Анкетирование родителей.</p> <p>Стендовая консультация для родителей: «Во что играли наши бабушки».</p> <p>Знакомство детей с проектом: постановка проблемы – какие символы России есть кроме флага и герба.</p>
Основной этап	<p>Чтение книг (Т. Коти «Моя первая книга о России»; А.Афанасьев «Народные русские сказки»; «Золотая книга Русской культуры», В. Соловьев, «Путешествие в мир фольклора» Загаруля Г.А).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий. Беседы и рассматривание кукол в русских национальных костюмах (картинки, открытки), «Большая иллюстрированная энциклопедия школьника». М.-«Махаон»2009, «Энциклопедия почемучки». Составитель: Скоробогатская О.Н. Харьков 2012)</p> <p>Проведение тематических бесед «Мой родной край», «Герб, гимн, флаг России».</p> <p>Изготовление из бросового материала неофициальных символов России совместно с родителями.</p> <p>Разучивание песен, стихов (заучивание стихотворений «Береза» С. Есенин, «С чего начинается Родина» Л.А. Кондрыкинская, хороводные игры «На горе то калина», «Во поле береза стояла», «Как на тоненький ледок», разучивание песни " Сапожки русские"</p> <p>Результатом нашей работы решили сделать мультипликационный фильм «Неофициальные символы России. Совместно с родителями разработали сценарий мультфильма. Распределили роли детей (монтажер, сценарист, актеры звука, художники, операторы и т. д.)</p>
Заключительный этап	<p>1.Результат проекта - выставка в групповой комнате «Неофициальных символов России» из бросового материала.</p> <p>2.Создание мультипликационного фильма «Неофициальные символы России»</p>

	3. Показ мультфильма детям ДОУ.
Результат проекта	<p>Дети приобрели новые знания о неофициальных символах России, традициях нашей страны.</p> <p>В процессе реализации проекта ребята познакомились с историей возникновения неофициальных символов и их значением.</p> <p>Данный проект способствовал развитию творческого и интеллектуального мышления дошкольников, умения приобретать знания из различных источников, анализировать факты, делать собственные выводы.</p> <p>Обогащение РППС альбомом «Неофициальные символы России».</p> <p>Благодаря проделанной работе наши дети могут рассказать много интересного о неофициальных символах России.</p>
Используемая литература и интернет-источники:	<p>1. Петрова В.И., Стульник Т.Д., М.: Мозаика-Синтез, 2006 «Нравственное воспитание в детском саду»</p> <p>2. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. М.: ВАКО, 2006 «Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию»</p> <p>3. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005. – 246 с.</p> <p>4. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 208 с.</p> <p>5. https://rodina-konkurs.ru/publication/proekty-po-patrioticeskomu-vozpitaniju-doskolnikov</p> <p>6. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/11/28/proekt-v-podgotovitelnoy-gruppe-gosudarstvennye-simvoly-rossii</p>



